

Des églises réinventées à Montréal **Une publication pour encourager la réutilisation des églises montréalaises**

Montréal, le 12 juin 2014 – Le Conseil du patrimoine religieux du Québec (CPRQ) annonce la publication de six cahiers portant sur la transformation d'églises à Montréal. Ces cahiers mettent en lumière autant de projets de réutilisation jugés exemplaires afin d'encourager la réalisation d'autres initiatives porteuses pour le développement de Montréal et la préservation de son identité.

L'étude des six projets s'inscrit dans le contexte de précarité grandissante des fonctions religieuses des églises et de prise en charge de ces édifices par les communautés. Le but de cette initiative est de partager des expériences de réutilisation réussies avec l'ensemble des intervenants concernés, que ce soit des professionnels, des entrepreneurs, des organismes à but non lucratif, des agents de développement ou d'autres citoyens engagés. Il s'agit aussi de comprendre les étapes de réalisation et les conditions gagnantes de ces démarches. En outre, il s'avère nécessaire de conscientiser les autorités concernées à la nécessité d'encourager le développement de tels projets et de les intégrer davantage dans la planification urbaine. Rappelons que la transformation d'églises est proportionnellement moins fréquente à Montréal qu'ailleurs au Québec.

La publication prend la forme de cahiers séparés dont le contenu, adapté à un large lectorat, aborde des questions concrètes comme le transfert de propriété, la faisabilité d'un projet, le financement et l'intégration de la dimension patrimoniale. Les six cas étudiés ont été sélectionnés pour leur diversité et leur représentativité dans le contexte montréalais. Les églises appartiennent à différents types architecturaux du 20^e siècle et présentent une grande variété de nouveaux usages. La sélection a aussi été effectuée en considérant une certaine répartition territoriale, reflétant les réalités de cinq arrondissements de Montréal.

Quelques constats émergent de l'étude. D'abord, toutes les réalisations ont fait l'objet d'une acceptabilité sociale élevée. La sensibilité patrimoniale des promoteurs, la qualité architecturale et l'encadrement assuré par les autorités municipales ont contribué à l'acceptation de ces changements. De plus, les retombées de ces projets se sont avérées plus lentes mais plus diversifiées que prévu, démontrant que les églises disposent d'atouts qui se révèlent à l'usage. Dans le contexte du marché immobilier actuel, l'étude démontre que le coût d'acquisition avantageux des sites religieux facilite leur achat par des groupes communautaires. Par ailleurs, l'étude révèle que l'élaboration de ces projets a duré longtemps, puisque les promoteurs ont dû relever des défis techniques et prendre en compte des paramètres de financement inadaptés au recyclage d'édifices patrimoniaux. Soulignons enfin que les négociations entourant le transfert de propriété de ces immeubles ont été facilitées grâce à une bonne collaboration des autorités religieuses, une condition essentielle qu'il convient de rappeler dans le contexte du « moratoire » sur la vente d'églises décrété depuis par le diocèse catholique de Montréal.

Les cahiers sont accessibles gratuitement sur le site Internet du CPRQ au www.patrimoine-religieux.qc.ca. Ce projet a bénéficié du soutien financier du ministère de la Culture et des Communications du Québec et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal. Le projet a été réalisé par Denis Boucher, chargé de projets au CPRQ, avec l'aide d'Andrée-Anne Riendeau, stagiaire dans le cadre de la maîtrise en conservation de l'environnement bâti de l'Université de Montréal. Étant déjà la référence en matière de restauration du patrimoine religieux au Québec, le CPRQ entend agir comme chef de file pour la réutilisation durable des églises et devenir l'interlocuteur privilégié sur cette question auprès des autorités concernées.

– 30 –