

# Évaluation patrimoniale et hiérarchisation des lieux de cultes construits de 1945 à 1975

L'INVENTAIRE DES LIEUX DE CULTES DU QUÉBEC A RECENSÉ 2 751 ÉDIFICES CULTUELS CONSTRUITS JUSQU'EN 1975 ET APPARTENANT À TOUTES TRADITIONS OU COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES. DE 1945 À 1975, PLUS D'UN MILLIER DE LIEUX DE CULTES SONT ÉRIGÉS DONT PLUSIEURS ÉGLISES MODERNES.



Cathédrale Christ-Roi de Gaspé  
Photo : Conseil du patrimoine religieux du Québec

L'architecture religieuse moderne se caractérise notamment par l'utilisation de matériaux nouveaux et de techniques de construction novatrices. De plus, une attention particulière est portée à l'art intégré à l'architecture, la collaboration entre les artistes et les architectes prenant une orientation nouvelle dans les années d'après-guerre.



Église Saint-Pie X  
Photo : Conseil du patrimoine religieux du Québec



Église Saint-Pie X  
Photo : Conseil du patrimoine religieux du Québec



Cathédrale Christ-Roi de Gaspé  
Photo : Conseil du patrimoine religieux du Québec

Le Conseil du patrimoine religieux du Québec (CPRQ) a été mandaté par le ministère de la Culture et des Communications pour poursuivre et compléter l'évaluation patrimoniale et la hiérarchisation des lieux de cultes construits de 1945 à 1975. En excluant les lieux de culte qui ont déjà été évalués dans les régions de Montréal et de la Montérégie, on en dénombre 652 pour l'ensemble des autres régions du Québec.

Lorsque l'on retire les chapelles conventuelles et les lieux de culte utilisés aujourd'hui à d'autres usages, le corpus de lieux de culte qui seront évalués et hiérarchisés représente près de 500 édifices culturels. Les fermetures, les ventes et les transformations physiques touchent particulièrement les lieux de culte construits de 1945 à 1975, compte tenu du moindre attachement qu'on leur porte généralement.

Les évaluations patrimoniales seront enrichies et validées par un comité scientifique et par les tables de concertation régionales du Conseil du patrimoine religieux du Québec. ■

## FORUM INTERNATIONAL D'ARCHITECTURE VERNACULAIRE

# Les chassés-croisés entre la religion et l'économie dans les paysages culturels gaspésiens



Il est temps de vous inscrire au Forum International d'Architecture Vernaculaire (FIAV) qui se tiendra à Gaspé et Percé du mardi 11 juin au samedi 15 juin 2013.

Depuis 2010, Patrimoine Gaspésie et la Chaire de recherche du Canada en patrimoine religieux bâti de l'Université Laval, travaillent conjointement à la tenue de la première rencontre bilingue du *Vernacular Architecture Forum (VAF)*.

Tania Martin, professeure à l'École d'architecture et titulaire de la Chaire est l'initiatrice et la chargée de projet de cet événement qui permettra de mettre en valeur les éléments distinctifs du patrimoine bâti et du paysage culturel de la Pointe de la Gaspésie, sous le thème "Les chassés-croisés entre la religion et l'économie dans les paysages culturels gaspésiens". Ce thème nous permet de découvrir les différentes façons dont les divers groupes ethniques se sont établis et ont vécu dans la région : l'évolution de leur culture, leur cadre bâti et l'aménagement du territoire, les rapports de forces entre les groupes et genres (hommes-femmes), les institutions religieuses et civiles, etc.

Ce forum, chapeauté par l'organisme américain *Vernacular Architecture Forum (VAF)*, rassemble depuis plus de 30 ans une communauté multidisciplinaire formée de professionnels et d'amateurs d'architecture vernaculaire. Chaque année les membres du VAF se réunissent dans une région différente de l'Amérique du Nord pour découvrir l'architecture, les paysages et la culture spécifiques des localités hôtes. La participation au forum n'est pas limitée à ses membres et la participation locale est fortement souhaitée. D'ailleurs, l'un des objectifs de l'organisation est de favoriser un échange de savoir entre ses membres et les participants de la communauté hôte.

La programmation du forum sera notamment composée de circuits patrimoniaux inédits non ouverts au grand public, d'étude d'enjeux locaux sous forme de forum et d'ateliers, de conférences et de visites de parcs et attrait.

**Date limite d'inscription :** Le 30 avril 2013

**Pour information :** Catherine Mc Innis, coordonnatrice du projet  
Téléphone : 418 355-8000  
Courriel : [patrimoinegaspesie@gmail.com](mailto:patrimoinegaspesie@gmail.com) ■



## Le conseil engagé avec les communautés locales

*Partant du postulat que la réutilisation du patrimoine religieux bâti excédentaire est un moyen de conservation, le CPRQ a intégré cette dimension à son mandat de soutien, de promotion et de mise en valeur du patrimoine religieux québécois. Notre expertise en la matière nous amène déjà à offrir des ateliers sur le sujet. Le printemps s'annonce donc chargé pour le Conseil, qui participera entre autres à quatre événements.*



Le CPRQ participera à la **Journée de concertation sur l'avenir des églises portneuvoises** le 30 avril 2013. Cette conférence régionale sera l'occasion de réfléchir aux différents modèles d'utilisation d'églises au Québec, de dégager les besoins spécifiques à la région de Portneuf pour amener des pistes de solution adaptées pour as-

surer un avenir aux églises portneuvoises. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 24 avril 2013.

**Pour information:** [www.portneufculturel.com](http://www.portneufculturel.com)



Dans le contexte de désaffection des lieux de culte et de fermeture de ensembles conventuels, le Conseil suit de près les projets de vente ou de réutilisation d'église. C'est pourquoi il a été invité dans le cadre de l'atelier « Église à vendre : patrimoine à réserver ou à liquider ? » aux **Assises annuelles 2013** de l'Union des municipalités du Québec, qui se dérouleront au Palais des congrès de Montréal entre le 9 et le 11 mai 2013.



Eglise Saint-Philéas à Villeroy

Photo : Conseil du patrimoine religieux du Québec

Le Conseil présentera un atelier intitulé « **L'avenir des églises : quand le patrimoine devient projet** » dans le cadre de la **formation annuelle des agents de développement rural 2013**, offerte aux agents ruraux par Solidarité rurale du Québec les 8 et 9 mai 2013. Après un survol de la situation au Québec, cette formation proposera à l'agent de développement rural de situer les acteurs, les outils et découvrir des projets concrets qui ont réussi. L'évènement aura lieu à l'église de Villeroy, qui a bénéficié d'un projet de réutilisation partiel.

Plusieurs exemples concrets de communautés permettent de réfléchir autrement à l'avenir du patrimoine religieux bâti. En effet, la réutilisation des églises peut être des opportunités de développement local pour les communautés. C'est ce que le CPRQ démontrera le 23 mai à l'occasion du colloque annuel des **Arts et la ville** dans un atelier intitulé « **Patrimoine culturel : des outils pour les municipalités** », qu'il présentera avec le Centre de Conservation du Québec. Ces enjeux questionnent le rôle des municipalités et provoquent de nouvelles approches d'intervention pouvant impliquer des expertises développées par le CPRQ et le CCQ. ■

## L'ÉTAT DU PATRIMOINE RELIGIEUX

### Un 3<sup>e</sup> numéro est lancé !

Le CPRQ poursuit sa série sur « L'état du patrimoine religieux » en lançant sous peu un 3<sup>e</sup> cahier portant sur l'implication municipale. Le choix de ce sujet s'impose alors que de nombreuses communautés locales se tournent de plus en plus vers leur municipalité pour préserver des lieux de culte menacés. Surtout, le Conseil y dévoile certaines statistiques percutantes, permettant de quantifier une tendance jusqu'ici peu connue. On peut télécharger le document sur le site Internet du Conseil à [www.patrimoine-religieux.qc.ca](http://www.patrimoine-religieux.qc.ca)

La série «L'état du patrimoine religieux» a pour objectif de faire le point sur des enjeux importants du patrimoine religieux, grâce aux données recueillies par la veille stratégique d'information que le Conseil tient depuis plus de 3 ans à l'échelle du Québec. Cet état de situation permet d'étudier efficacement l'évolution du phénomène grandissant de désaffection des lieux de culte et les conséquences qu'il engendre sur les paysages, les biens immobiliers et mobiliers, mais aussi sur le patrimoine immatériel et les identités culturelles. ■

## APPEL DE CANDIDATURES

**Prix d'excellence**

Faites valoir votre projet de restauration ou de mise en valeur!

Le CPRQ reçoit actuellement les dossiers de candidatures aux Prix d'excellence et ce, **jusqu'au 30 août prochain**. Les dossiers peuvent concerner des projets de restauration ou des actions de mise en valeur réalisés au cours des années 2011 et/ou 2012 au Québec.

Tous les détails se trouvent sur le formulaire d'inscription disponible en ligne sur le site du Conseil : [www.patrimoine-religieux.qc.ca](http://www.patrimoine-religieux.qc.ca)



DU CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

## COLLOQUE

**« À l'ère de la concertation et de la mise en commun, quel avenir ? »**

Mission Patrimoine Religieux est une corporation sans but lucratif composée de religieux et de laïcs dont le mandat est d'aider et d'encourager les congrégations et les organismes religieux du Québec à sauvegarder et à promouvoir leur patrimoine. Depuis 1996, Mission Patrimoine Religieux organise entre autres un colloque annuel qui permet à ses membres et à toute personne intéressée par le patrimoine des communautés religieuses catholiques de se réunir et échanger autour d'un thème.

Cette année, le colloque « À l'ère de la concertation et de la mise en commun, quel avenir ? » a pour objectif de présenter des exemples de collaborations et de solutions inspirantes face aux défis auxquels sont confrontées les communautés religieuses afin de les aider dans la pérennité de leur héritage. Cet événement se tiendra le **vendredi 7 juin 2013, à la Maison de la Madone au Cap-de-la-Madeleine**. ■

**Pour information :**

[www.missionpatrimoinereligieux.com/colloque.html](http://www.missionpatrimoinereligieux.com/colloque.html)

Courriel: [info@missionpatrimoinereligieux.com](mailto:info@missionpatrimoinereligieux.com)

## TOURISME RELIGIEUX

**La Route des Clochers: 10 ans déjà!**

Depuis 2004, plus de 40,000 visiteurs de tous les continents ont visité les **neuf églises et la chapelle abénaquise de la MRC de Bécancour**. Faites comme eux cet été et suivez la Route des Clochers pour découvrir le magnifique patrimoine religieux de la région. Que ce soit pour vous recueillir sur la tombe d'Aurore à Fortierville, admirer le tabernacle (1703) et le retable (1713) des Récollets de Montréal dans l'église de St-Grégoire, l'église patrimoniale de Gentilly ou le point de vue sur le fleuve à St-Pierre-les-Becquets, vous ne serez pas déçu de votre visite. ■

**Ouverture :**

du 26 juin au 18 août 2013

**Jours de visite :**

du mercredi au dimanche, fermé les lundis et mardis

**Heures :** de 10 à 16 heures

**Visite guidée :** gratuite

**Pour information :**

819 233-4636 ou sans frais au 1 888 233-4676

[www.becancourtourisme.com](http://www.becancourtourisme.com)

Église Saint-Angèle-de-Laval à Bécancour  
Photo : MRC de Bécancour par Andrée Bernet

